

# Prisat jazzband gästade jazzcafé



Tradjazzbandet Spicy Advice Ragtime Band gästade Enköpings Musikklubbs Jazzcafé i Västerledskyrkan i söndags.

Det internationellt prisade tradjazzbandet Spicy Advice Ragtime Band gästade Enköpings Musikklubbs Jazzcafé i Västerledskyrkan i söndags.

Med smittande spelglädje framfördes omväxlande tidig 1900-talsragtime, New Orleansmusik och swing, alltså musik som gjordes populär från 1890-1930 innan den ens kallades jazz.

Spicy Advice Ragtime Band bildades på 90-talet i Ånge av en handfull tonåringar som hade Bunk Johnson, King Oliver, Louis Armstrong, Jelly Roll Morton, George Lewis, Ma Rainey och Bessie Smith som inspirationskällor.

## Jazzens utveckling

Mellan låtarna gav Joakim Falk en intressant bakgrundshistorik över den tidiga jazzens utveckling från marschmusik via ragtime,

New Orleansjazz till dixieland och swing. Bandet har tidstrogna arrangemang där instrumenten smälter samman i nervkittlande intensivt samspel.

## Fyra blåsare och komp

Spicy Advice Ragtime Band har två musikaliska uttryck att bjuda på. Dels uppställningen på scenen med fyra blåsare och komp.

Dels inleder man gärna sina konserter som ett inmarscherande brassband med idel blåsare och basdrumma buren på magen. Blåset kompletteras då av att banjoisten spelar sax och basisten spelar bastuba. Publiken i söndags gav bandet stående hyllning när de marscherade genom cafét, genom kyrksalen och in framför scenen.

## Senaste CD

Med sig hade bandet sin sjätte och senaste CD från i år Too Tight. Konserten byggde på de låtar som finns på denna CD. Vi ska inte här redovisa alla låtarna var för sig, bara konstatera att det svängde gott om dem.

Några låtar man minns är Move the Body Over, titelspåret på deras CD Too Tight och den osannolika titeln Gimme a Pigfoot and a Bottle of Beer.

Efter avtackning med stående ovationer bjöds publiken på extranumret Tishomingo Blues. Det är härligt med livemusik!